

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №1
городского округа-город Камышин Волгоградской области
(МБДОУ Дс№ 1)
ул. Калинина, д.120, Камышин, обл. Волгоградская, 403873
телефон (84457) 4-75-75,
Kalininal20@vandex.ru.**

**Конкурсная работа
«Оптимизация процесса автоматизации звуков
в речи детей».**

**Учебно - методическое пособие
«Зашифрованные чистоговорки».**

Пояснительная записка об инновационном продукте.

Хочу представить вашему вниманию учебно – методическое пособие, разработанное и апробированное мною в процессе практической работы на протяжении ряда лет.

Как учитель – логопед, столкнулась с тем, что после постановки труднопроизносимых звуков, начинается нелёгкая работа (как для педагога, так и для ребёнка) по автоматизации, то есть закреплению звуков в речи ребёнка. Этот процесс довольно долгий и трудный. Он основывается на многократном, длительном повторении материала, заучивании разнообразных речевых наработок.

Поэтому мне хотелось сделать этот процесс более привлекательным для детей, а значит – более эффективным.

В своей работе уделяю большое внимание чистоговоркам.

Чистоговорка – универсальный жанр. Это короткие, рифмованные фразы, построенные на многократном повторении звуков, трудных для произношения. Чистоговорки – замечательный способ для развития речи ребёнка. При практической работе ребёнку нужно не только понять смысл чистоговорки, но и запомнить её. С этой целью можно использовать мнемотехнику, то есть систему приёмов, облегчающих запоминание и способствующих увеличению объёма памяти путём образования дополнительных ассоциаций.



Содержание чистоговорок записывается с помощью элементарных схематических изображений предметов и действий (пиктограмм). При этом, основной опорой для запоминания становятся осмысленные связи между графической аналогией и реальным образом предмета или действия.

Варианты работы с пиктограммами могут быть самыми разными:

- срисовывание чистоговорок;
- зарисовывание по памяти;
- создание ребёнком своих чистоговорок;
- нахождение соответствующей пиктограммы для заданной чистоговорки.

Много лет назад мне я видела несколько пиктограмм, разработанных учителем – логопедом Колдобенко Е.А. из Казани. Я взяла их на вооружение в свою работу и в дальнейшем сама разработала целую серию учебного материала по данной теме. Мне понадобилось несколько лет для систематизации материала, усовершенствования и апробации его на практике, для подведения итогов работы и анализа результатов эффективности разработанных учебно – методических пособий.



Сейчас уже можно сделать уверенные выводы:

- 1) Данная технология проста, экономична, эффективна в изготовлении и использовании.
- 2) Использование данной технологии повышает эффективность коррекционного процесса, сокращает время запоминания речевого материала.
- 3) Развивает у детей ассоциативное мышление, способность к замещению и пространственному моделированию.
- 4) Повышает у детей интерес к учебному процессу, привлекает родителей к участию в коррекционной работе. Пиктограммы легко можно использовать в работе с детьми по закреплению материала в домашних условиях.



Таким образом, сейчас уже можно сказать абсолютно точно, что работа с «зашифрованными» чистоговорками делает обучение интересным, увлекательным. Значительно сокращается время запоминания речевого материала. Если раньше на закрепление поставленных звуков у меня уходило 5-6 месяцев, то сейчас я с помощью данного учебно – методического пособия сократила время вдвое.

Разработанная система работы помогает развивать память, воображение, внимание, мышление детей, обогащает их словарный запас, способствует становлению правильного звукопроизношения, развивает связную речь.



Используя в практической работе пиктограммы, разработала огромное количество своих чистоговорок, которые полюбились детям. Например,

- «Петушок нашёл мешок, а в мешке лежит горшок,
А в горшке - горошек и немного крошек».



Разработала интересный, красочный и мобильный материал для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по составлению и заучиванию чистоговорок.

Чистоговорки составляем:

- по памяти;
- по схеме;
- по воображению.

Здесь ещё важна вариативность в использовании материала.

Вот ещё один пример авторской чистоговорки:

- «Этот дом для белочек, этот дом для зайчиков,
Этот дом для девочек, этот дом для мальчиков».



Использую моделирование предметов из геометрических фигур для составления и заучивания рассказов. Прослеживается **интегративный характер** дидактического материала.

Например, во время работы с детьми по составлению рассказа «Мишка», использую учебное пособие, с помощью которого я, через игровые приёмы работы,

- систематизирую знания детей по лексической теме,
- расширяю представления о форме, геометрических фигурах, предметах,
- закрепляю их названия, выделяю особенности внешнего вида,
- побуждаю к установлению причинно – следственных связей,
- развиваю умение анализировать и делать выводы,
- упражняю в счёте, в ориентировке на плоскости,
- учу выделять основные свойства предметов (цвет, размер и т.д.),
- учу сравнивать, решать логические задачи,
- развиваю диалогическую речь, умение формулировать вопросы, ориентируясь на символ или предмет,
- при ответах используем элементы объяснительной речи,
- обогащаю словарь детей,
- упражняю в согласовании имён существительных с прилагательными и с числительными, в образовании множественного числа, в словоизменении, в подборе прилагательных и глаголов, в образовании слов с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов,
- упражняю в использовании в речи предлогов **В, НА, НАД, ПОД, ОКОЛО,**
- развиваю мелкую моторику рук,
- воспитываю доброжелательное отношение детей друг к другу, умение договариваться и слушать других.



Привлекаю родителей к изготовлению красочных, занимательных пиктограмм по работе с чистоговорками. Дети работают и дома вместе с родителями, что, в конечном счёте, повышает заинтересованность всех сторон образовательного процесса к заучиванию этого материала.





Сейчас разрабатываем новый учебный материал: кубики – «запоминалки», кубики – «добавлялки». Эти кубики разнообразят работу с чистоговорками.



Таким образом, отмечу, что моя работа ещё не закончена. Нас ждут ещё новые открытия на пути создания и внедрения инновационных систем автоматизации звуков.

Непреодолимых трудностей в работе с учебно – методическим материалом я не испытываю. Все изготовленные пособия просты в использовании, их легко сделать самим. Материал: фетр, пластик, нитки, клеевой пистолет, бумага, ткань... Всё это можно найти в магазине по доступной цене. Главное – желание педагога и родителей облегчить ребёнку трудный процесс развития речи и автоматизации звуков, сделать его более привлекательным, лёгким, развивающим параллельно и другие качества личности.



Грамотная, чёткая, чистая речь ребёнка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых растёт малыш и развивается.

*«Учите ребёнка каким – нибудь неизвестным
ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться,
но свяжите двадцать таких слов с картинками,
и он усвоит их на лету».*

К.Д. Ушинский.

